



In collaborazione con:

**SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA**  
**SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII**

Patrocini:

**MIBAC** MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI  
**AIDI** ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE  
**APIL** ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSIL** ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSODEL** ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

**ABB – iGUZZINI – TARGETTI**

# WORKSHOP

## SORGENTI DI LUCE E COMPONENTI. APPARECCHI DI ILLUMINAZIONE

Dal 9 al 13 aprile 2018

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Una corretta conoscenza tecnica del progetto della luce offre gli strumenti necessari per coniugare le scelte funzionali con quelle espressive di interpretazione e caratterizzazione dello spazio, permettendo così di soddisfare le esigenze dei più diversi ambiti progettuali.

La giusta integrazione fra la sorgente di luce naturale e quella artificiale può dar luogo ad uno spazio dinamico e vibrante, l'esatta conoscenza del variegato ventaglio delle sorgenti artificiali e di importanti fattori quali resa cromatica, temperatura colore, efficienza, flessibilità, miniaturizzazione delle sorgenti e minore invasività degli apparecchi, consente di creare una regia luminosa che al tempo stesso esalti lo spazio di progetto e ne valorizzi i contenuti.

### Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamenti di illuminotecnica è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 7 aprile

**Sede: Facoltà di Architettura Via Gianturco 2 aula 612**

### Programma

**Lunedì 9** 10.00-16.00

**ILM** Azienda nel settore

**Federico Ognibene** Coordinatore tecnico sviluppo prodotti

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica, Facoltà di Architettura.

Università Roma Tre. Lighting designer.

**Visita guidata presso l'Azienda ILM**

(da Termini prendere il treno per Velletri. Fermata Santa Eurosia. Via del Formello n. 135

La sede è a 5 minuti a piedi dalla stazione)

**Martedì 10** 10.00-12.00

**INFORMA SISTEMI** Azienda del settore

**Andrea CARACCIOLO** General Manager

“Fondamenti di tecniche sensoriali”

**Martedì 10** 13.00-15.30

**TARGETTI** Azienda del settore

**Giancarlo CASTOLDI** Business Development Director

“Gli Apparecchi di Illuminazione”

**Martedì 10** 16.00-18.00

**iGUZZINI** Azienda del settore

**Piergiovanni CEREGIOLI** Architetto. Director Research Center iGuzzini

“Come nasce un prodotto”

**Mercoledì 11** 10.00-13.00 / 14.00 – 17.00

**Presso il Laboratorio di Illuminotecnica della Facoltà di Architettura Università Roma Tre  
Largo Giovanni Battista Marzi n. 10**

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica, Facoltà di Architettura.

Università Roma Tre. Lighting designer.

“Rapporto luce materia spazio: esperienze in laboratorio”

**Giovedì 12** 10.00-13.00

**BRIDGELUX** Azienda del settore

**Ettore FICI** Bridgelux Country Manager South and East Europe

“Il led dal CRI al TM-30 e l’evoluzione nel circadiano ed eventuali ambiti applicativi nel IOT ”

**Giovedì 12** 14.00 – 17.00

**LEDVANCE** Azienda del settore

**Gabriele PAONE** Responsabile Sell Out Sud Italia

“L’innovazione tecnologica nelle sorgenti di illuminazione”

**Venerdì 13** 10.00-13.00 / 14.00 – 15.45

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica, Facoltà di Architettura.

Università Roma Tre. Lighting designer.

“Rapporto luce materia spazio: Elaborazione di un concept progettuale”

**Venerdì 13** 16.00 – 18.00

**Giovanni ORGANTINI** Professore Associato di Fisica sperimentale Università Sapienza

“La fisica della luce”

### **Modalità di svolgimento**

Sede

Facoltà di Architettura,  
Via Gianturco 2, 6° piano, aula 612

svolgimento dei lavori:

6 giornate

date:

**Dal 9 al 13 aprile 2018**

orario :

10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30

<b>Quota di iscrizione 1 workshop:</b>	<b>€. 500</b>
--	---------------

**Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:**

<b>n° workshop</b>	
<b>2 workshop</b>	<b>€ 900</b>
<b>3 workshop</b>	<b>€ 1200</b>
<b>4 workshop</b>	<b>€ 1700</b>
<b>5 workshop</b>	<b>€ 2100</b>
<b>6 workshop</b>	<b>€ 2500</b>
<b>7 workshop</b>	<b>€ 3000</b>
<b>8 workshop</b>	<b>€ 3500</b>
<b>9 workshop (+ 3 mesi gratis)*</b>	<b>€ 4200</b>

**\*Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente. Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop. E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale). L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 7 aprile 2018. Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.**

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

**Contatti:**

e-mail: [info@masterlighting.it](mailto:info@masterlighting.it)

Tel. +39.339.2007187

**Direttore**

Prof. Stefano Catucci

Professore associato di Estetica

"Sapienza" Università di Roma

**Coordinamento Scientifico**

Prof. Arch. Corrado Terzi

**Coordinamento della Tutorship**

Ing. Marco Frascarolo

**Coordinamento Organizzativo**

Arch. Floriana Cannatelli

**Segreteria Amministrativa**

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196 Roma



# WORKSHOP

## SORGENTI DI LUCE E COMPONENTI. APPARECCHI DI ILLUMINAZIONE

Dal 9 al 13 aprile 2018

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

### Domanda di iscrizione workshop

(da inviare via fax ad entrambe i seguenti numeri: 06-32101250 e 06-7821554 e via email a [florianacannatelli@masterlighting.it](mailto:florianacannatelli@masterlighting.it) )

- NOME
  - COGNOME
  - CITTADINANZA
  - DATA DI NASCITA
  - LUOGO DI NASCITA
  - CODICE FISCALE
  - INDIRIZZO POSTALE
  - CITTA'
  - CODICE POSTALE
  - STATO
  - TELEFONO UFFICIO
  - CELLULARE
  - FAX
  - E-MAIL
  - LINGUA MADRE
  - LINGUA CONOSCIUTA
  - TITOLO DI STUDIO:
  - NUMERO DI MATRICOLA:
- 
- Estremi del Bonifico bancario  
presso Banca di Roma – Tesoreria Università La Sapienza – Ag. 153  
intestato a: 8027 DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO
  - IBAN: IT7110200805227000400014148  
CAUSALE: ISCRIZIONE WORKSHOP

Il Dipartimento, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della "Sapienza" Università di Roma.

DATA

FIRMA